

Baumit MD-Shield

Hochqualitative Innendispersionsfarbe



- **Schimmelhemmend**
- **Mit bioziden Wirkstoffen**
- **Einsatz in lebensmittelverarbeitenden Betrieben**

Produkt Hochqualitative Innendispersionsfarbe für Wand- und Deckenflächen mit fungizidem Filmschutz. Speziell für die Überarbeitung von schimmelpilzbefallenen Flächen. Kann in Wohnräumen, Bäckereien, Metzgereien und Brauereien verwendet werden.

Zusammensetzung Organische Bindemittel, Pigmente, Füllstoffe, Wasser, biozide Wirkstoffe.

- Eigenschaften**
- Verarbeitungsfertige Innendispersionsfarbe mit fungizidem Langzeit-Filmschutz.
 - Sehr gut deckend.
 - Für den Einsatz in lebensmittelbe- und verarbeitenden Betrieben.
 - Geprüft und als unbedenklich bestätigt laut ISEGA Prüf-Zertifikat.
 - Mit handelsüblichen Airlessgeräten spritzbar.
 - Lösemittel- und weichmacherfrei.
 - Weiß lieferbar.

- Anwendung**
- Für die Überarbeitung von schimmelpilzbefallenen Flächen Wand- und Deckenflächen im Innenbereich.
 - Geeignet auf alten und neuen Untergründen, z. B. mineralische und kunstharzgebundene Putze, Dispersionsfarben, Gipskartonplatten und Tapeten.

Technische Daten	Dichte ISO 2811:	ca. 1.5 kg/dm ³
	Farbe:	weiß
	Glanzgrad:	G4 stumpfmatt nach DIN EN 13300
	Kontrastverhältnis:	H10-Klasse 1 bei 7 m ² /l nach DIN EN 13300
	Verdünnung:	max. 5 - 10% mit klarem Wasser
	VOC: Istwert:	< 0.1 g/l
	VOC: EU-Grenzwert:	Buchstabe A: Kategorie a (Wb); 30 g/l

	14 l
Ergiebigkeit	ca. 105 m ² /Kübel
Körnung	S1 fein nach DIN EN 13300
Verbrauch	ca. 0.13 l/m ² pro Anstrich (Untergrundabhängig)

Die angegebenen Verbrauchsangaben dienen zur Orientierung. Praxisbedingt ist dabei ein Mehrverbrauch von ca. 10 % zu berücksichtigen. Die Verbrauchsangaben sind abhängig von Rauheit und Saugfähigkeit des Untergrundes sowie der Verarbeitungstechnik.



Lieferform Kunststoffkübel, Inhalt 14 l (32 Eimer pro Palette = 448 l)

Lagerung Im geschlossenen Eimer, kühl aber frostfrei. Die Lagerzeit darf 24 Monate nicht überschreiten. Angebrochene Gebinde sofort nach Gebrauch verschließen und nach Möglichkeit innerhalb von 4 Wochen verarbeiten.

Qualitätssicherung	Eigenüberwachung durch unsere Werklabors.
Einstufung lt. Chemikaliengesetz	Die detaillierte Einstufung gemäß ChemG entnehmen Sie bitte dem Sicherheitsdatenblatt (gemäß Artikel 31 und Anhang II der Verordnung Nr. 1907/2006 des Europäischen Parlaments und Rates vom 18.12.2006) unter www.baumit.com oder fordern das Sicherheitsdatenblatt beim jeweiligen Herstellerwerk an.
Untergrund	Geeignet sind mineralische Putze, andere zementgebundene Baustoffe, Gipsputze, Spachtelmassen und Tapeten, gut haftende Mineral- sowie Dispersionsfarben und -putze, sofern diese fest, tragfähig, sauber und ausgetrocknet sind. Es darf keine Feuchtheitsbelastung im Untergrund vorliegen. Die Standzeit des Putzsystems vor dem Auftrag des Anstriches ist abhängig von der Auftragsstärke des Putzes und den vorherrschenden Klimabedingungen (mindestens jedoch 7 Tage). Lose Teile und hohlliegende Stellen sowie ablätternde Anstriche, alte Leim- und Kalkfarbanstriche, Öl und Fett müssen entfernt werden.
Untergrundvorbereitung	Starksaugende, kreidende bzw. sandende Oberflächen reinigen und je nach Saugfähigkeit mit EasyPrimer oder GelPrimer vorbehandeln. Gipskartonplatten sind bei Bedarf mit einem SperrGrund und/oder EasyPrimer vorzubehandeln. Nicht zu behandelnde Flächen sind durch Abdecken zu schützen.
Verarbeitung	Vor der Verarbeitung mit langsam laufendem Rührwerk gründlich aufrühren und ggf. Verarbeitungskonsistenz mit Wasser (bis ca. 5 - 10 % bei Grundanstrichen) einstellen. Falsch eingestellte Konsistenzen können zu Deckungsproblemen, Fleckenbildung und erhöhtem Verbrauch führen. Gebinde mit unterschiedlichen Chargennummern sind untereinander zu mischen, um Farbtonunterschiede auszuschließen. Keine anderen Materialien (mit Ausnahme von gebundenen Vollton- und Abtönfarben, maximale Zugabemenge 20%) zumischen. Durch Streichen, Rollen oder Spritzen (Düse 0,021" - 0,026", Spritzdruck 150 - 180 bar, Spritzwinkel 40° - 50°) vollflächig und gleichmäßig auftragen. Die Verarbeitung erfolgt ti.d.R. in ein bis zwei Anstrichen. Werden zwei Anstriche aufgetragen, ist zwischen den Anstrichen je nach Umgebungsbedingungen eine Trocknungszeit von 4 - 6 Stunden einzuhalten.
Allgemeines und Hinweise	Hohe Luftfeuchtigkeit und tiefe Temperaturen (z.B. Spätherbst) können die Abtrocknungszeit deutlich verlängern. Angrenzende Bereiche (Glas, Holz, Metall usw.) schützen. Spritzer sofort mit sauberem Wasser abspülen. Nicht bis zum Erhärten warten. Werkzeuge sofort nach Gebrauch mit Wasser reinigen. Schmutzwassersammeln und gemäß den behördlichen Vorschriften entsorgen. In den Arbeitspausen die Geräte in der Farbe belassen, um ein Antrocknen zu vermeiden. Zur Vermeidung von Farbabweichungen ist der Materialbedarf für ein ganzes Objekt in einer Charge zu bestellen, bei Nachlieferung ist mit der zuvor gelieferten Ware zu mischen. BFS-Merkblatt Nr. 25 beachten. Die endgültige Nassabriebklasse stellt sich nach vollständiger Trocknung ein. Die angegebenen Trocknungseigenschaften beziehen sich auf eine Temperatur von +20°C und 55% relative Luftfeuchte und können bei anderen Umgebungsbedingungen zum Teil stark abweichen. Produkt-Code: BSW20 EAK/AVV Abfallschlüssel: 080112, 1501 02 Nicht unter + 5 °C und über + 30 °C Material-, Untergrund- und Lufttemperatur verarbeiten und abtrocknen lassen. DIN 18363 (VOB, Teil C) sowie die entsprechenden BFS-Merkblätter beachten. Benötigen Sie weitere Informationen zu diesem Material oder dessen Verarbeitung, beraten Sie unsere jeweils zuständigen Außendienst-Fachberater gerne detailliert und objektbezogen.

Unsere anwendungstechnischen Empfehlungen in Wort und Schrift, die wir zur Unterstützung des Käufers/Verarbeiters aufgrund unserer Erfahrungen, entsprechend dem derzeitigen Erkenntnisstand in Wissenschaft und Praxis geben, sind unverbindlich und begründen kein vertragliches Rechtsverhältnis und keine Nebenverpflichtungen aus dem Kaufvertrag. Sie entbinden den Käufer nicht davon, unsere Produkte auf ihre Eignung für den vorgesehenen Verwendungszweck selbst zu prüfen.